



CARLA RIGATO
ad
“ERA ABANO PITTURA E SCULTURA”

VILLA BASSI, Abano Terme, 19 aprile – 9 maggio 2013
(Via Appia n. 52)

Inaugurazione Venerdì 19 Aprile, ore 18.00

Tre le opere selezionate dalla produzione più recente dell'artista padovana **CARLA RIGATO** per la rassegna **“ERA ABANO PITTURA E SCULTURA”** che si inaugura **venerdì 19 aprile ad Abano Terme nella prestigiosa sede di Villa Bassi.**

Una iniziativa voluta dal Comune di Abano Terme per ridare nuova vita a Villa Bassi Ratgheb, uno dei monumenti architettonici ed artistici della cittadina termale tra i più importanti, che desidera riproporsi quale sede prestigiosa per eventi e manifestazioni culturali.

Questa rassegna infatti inaugura una nuova stagione espositiva per Villa Bassi, che appunto riapre le porte venerdì 19 aprile con questa prima mostra nella quale verranno celebrati gli artisti di oggi accanto ad una rievocazione dei grandi artisti di ieri che hanno animato il panorama culturale di Abano Terme.

Tre opere scelte appunto da **CARLA RIGATO**, che declinano in forma diversa il concetto di movimento: *Movimento Cinetico Puro* sublimato nell'acrilico dal titolo *Reazione* (2012), nel quale una immediata e veloce pennellata bianca “reagisce” con il fondo della tela intessuto di rossi in varie sfumature;

Movimento Cronologico nell'acrilico *Attraverso il tempo*, (2012), riassunto in una linea rossa più sottile, ma sempre decisa a seguire una sua precisa direzione, mentre solca un mare di colori e sfumature di blu che simboleggia il Tempo Universale, nel quale l'emozione ed il sentimento si concentrano in un inesorabile trascorrere;

Movimento Spazio-Temporale nell'opera *Corsa nella notte* (2011) in cui una sorta di fiamma di colore rosso è eletta a simbolo dell'energia cinetica che attraversa da destra a sinistra uno sfondo interamente nero nel quale l'umanità tutta viene a confondersi e perdersi.

La rassegna **ERA ABANO PITTURA E SCULTURA** è curata dal Prof. **Giampietro Cudin**, e proporrà opere di **Fernando Graziano, Francesco Scurti, Aldo Fumarola, Dionisio Gardini, Giovanni Salmaso, Luigi Mazzon, Imerio Trevisan, Alberto Verza, Lina Bedin, Carla Rigato, Riccardo Demel, Vinicio Boscaini, Ilario Federico Nacinovich, Gabriele Pittarello, Antonio Zerbetto, Guido Dragani, Enrico Ghiro, Stefano Baschierato, Luigi Dalla Vigna, Antonio Ferro, Elio Schiavon, Amleto Sartori.**

Carla Rigato, vive e opera a Montegrotto Terme (Pd) e si è formata accanto alla pittrice Dolores Grigolon e al professore di estetica Richard Demel. Dal 2004 frequenta la Summer Academy of Fine Arts di Salisburgo, fondata negli anni 50 da Oskar Kokoschka, lavorando con maestri di livello internazionale quali Jacobo Borges, Michael Morgner, gli Zhou Brothers e Mohamed Abta. Il suo linguaggio pittorico è caratterizzato dal vigore emotivo di getti di colore puro sulla tela. La velocità di esecuzione conferisce all'opera una grande forza espressiva e una spontaneità avulsa da ogni regola.

Didascalie Immagini: a sinistra, *Corsa nella notte*, 2011, 140 cm x 100, acrilico su tela
A destra: *Attraverso il tempo*, 2012, 140 cm x 100, acrilico su tela

Per i Colleghi della Stampa:

Ufficio Stampa: **Alessandra Canella**, 348.3423647 - email: canella@studiopierrepi.it; **Cristina Sartori**, 348.0051314 - email: cristina.sartori1@gmail.com -