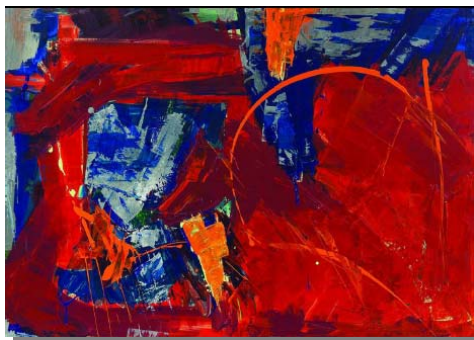


Per il ciclo “La Magia dell’Arte”, Rassegna di sei esposizioni d’Arte Contemporanea



Inaugurazione della mostra

«**PERCORSI**» di Carla Rigato

a cura di Valentina Barotto e Paolo Volta

29 giugno – 26 agosto 2012

**Vernissage, Sabato 29 Giugno 2012, ore 18.00**

**Alchimia R&B**

**Via Borgo dei Leoni, 122, Ferrara**

#### COMUNICATO STAMPA

Dopo il successo della particolare mostra di Flavia Franceschini, la “Magia dell’Arte” continua la rassegna delle sei esposizioni di arte contemporanea, proponendo la mostra personale di **Carla Rigato** dal titolo “**PERCORSI**”, quarto appuntamento del progetto realizzato in collaborazione con **Galleria del Carbone** (Ferrara). Si tratta di un progetto d’arte grazie al quale, in sinergia con la città di Ferrara, la location medioevale di **Alchimia R&B** e gli artisti segnalati da **Galleria del Carbone**, si valorizza il tessuto artistico e culturale del territorio Ferrarese con respiro nazionale ed internazionale.

“**PERCORSI**” indica un’analisi del lavoro artistico di **Carla Rigato** che ama affermare: “Quando dipingo, ascolto e medito le sensazioni che provo, e sono un tutt’uno col dipinto perché so che è importante il messaggio che proviene dai colori, che sto scavando dal mio intimo, e che mi propongo di rappresentare”.

L’arte qui diventa portatrice di elementi attivi sull’osservatore, possiede la potenzialità di riuscire ad esprimere quello che riesce difficile dire verbalmente. Le emozioni stimolano immagini nella mente dell’artista che inconsciamente si fondono e vivono nell’immediatezza della sua pittura, non tenendo conto delle dimensioni spazio-temporali, ma esprimendosi in una dimensione circolare di continui riflessi e rimandi.

La pittura di **Carla Rigato** è quindi vitale, raffinata ed eterogenea. Lascia trasparire una consapevole meditazione sui fervori intramontabili dello Spazialismo Veneto, tra l’astrattismo e una calibrata action-painting. **Carla Rigato** è una tenace sperimentatrice di tecniche e impasti pittorici con cui esprime esplosioni tonali, lavature, ed un turbinio di tratti in cui la sveltezza delle moltissime singole pennellate, si ricompone in un polo centripeto, mantenendo quello che secondo me è il suo più grande pregio cioè un gusto elegantissimo per la cromia, sia nella conformità di tinte, sia nei contrasti, sempre “giusto”.

(**Valentina Barotto**)

**CARLA RIGATO** vive a Montegrotto Terme e svolge la sua attività artistica a Padova. Si è formata con la pittrice Dolores Grigolon e con il professore di estetica Richard Demel. La frequentazione, dal 2004, della Summer Academy of Fine Arts di Salisburgo, fondata da Oscar Kokoschka negli anni Cinquanta, le ha consentito di lavorare con maestri dell’arte contemporanea di livello internazionale.

#### Tra le esposizioni più recenti ricordiamo:

la partecipazione nel 2011 al “Padiglione Italia Regione Veneto, 54° Esposizione d’Arte della Biennale di Venezia per il 150° dall’Unità d’Italia, esposizione mostra personale all’Istituto di Cultura di Bruxelles, mostra al Complesso monumentale di S.Silvestro a Vicenza, esposizione alla Fondazione Luciana Matalon a Milano, partecipazione a Kulturshock - Gallery Krueger Dossier - Biennale Austria, nel 2010 mostra al museo Bonzagni di Cento, Artisti italiani - Istituto italiano di cultura – Sydney, Artisti italiani contemporanei a Colonia - Istituto Italiano di Cultura – Colonia.

**La mostra resterà aperta con il seguente orario: tutti i giorni dalle 10 alle 19**

Per informazioni: [www.alchimiaferrara.it](http://www.alchimiaferrara.it).

Info Carla Rigato: [www.carlarigato.it](http://www.carlarigato.it). Curatela esposizioni dell’Artista, **Valentina Barotto**, email [valentinarte@alice.it](mailto:valentinarte@alice.it)

Ufficio stampa dell’Artista: **Studio PRP, Alessandra Canella, cell. 348.3423647; Cristina Sartori, cell. 348.0051314.**